

LUNEDÌ 29 maggio 2006  
ore 20.45

## IGOR COGNOLATO

pianoforte

### ROBERT SCHUMANN

(1810 - 1856)

Arabeske in do maggiore, op. 18

### WOLFGANG AMADÉ MOZART

(1756 - 1791)

Rondò in re maggiore, K 485

### ANGELA EVERA VACCARI

(1934)

A. W. A. MOZART

Preludio, op. 12

### FREDERIC CHOPIN

(1810 - 1849)

Ballata in sol minore, op. 23

\* \* \*

### FRANZ LISZT

(1811 - 1886)

Die Lorelei

nocturne

### Rapsodie espagnole

Folies d'Espagne et Jota aragonesa



### WOLFGANG AMADÉ MOZART

250° Anniversario della nascita

# 2006



### ROBERT SCHUMANN

150° Anniversario della morte

I concerti sono realizzati con il contributo di

**CEPU**  
preparazione universitaria

**arcari**  
Industria grafica Editoria Multimedialità

**BC Partners**



Il pianoforte è fornito da

**FAZIOLI**  
pianoforti s.r.l.

Il sito [www.amicidellamusicatv](http://www.amicidellamusicatv) è realizzato da



Associazione culturale  
**AMICI DELLA MUSICA DI TREVISO**  
Casella postale 215  
31100 Treviso  
e-mail: [info@amicidellamusicatv](mailto:info@amicidellamusicatv)

ingresso 12 euro  
studenti 8 euro  
abbonamento ai cinque concerti 50 euro



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
**AMICI DELLA MUSICA DI TREVISO**

## I concerti della CIOIOSA MUSA

SESTO CICLO

marzo - aprile - maggio  
2006

SALA GRANDE CEPU  
via Manzoni, 17

LUNEDÌ 20 marzo 2006  
ore 20.45

## QUARTETTO ATHENEUM

Quartetto d'archi dell'Orchestra Filarmonica di Berlino

Laurentius Dinca, violino  
Stephan Schulze, violino  
Walter Küssner, viola  
Christoph Igelbrink, violoncello

WOLFGANG AMADÉ MOZART  
(1756 - 1791)

Quartetto in do maggiore, K 157  
*Allegro*  
*Andante*  
*Presto*

Quartetto in do maggiore, K 465

«Dissonanzen-Quartett»  
*Adagio - Allegro*  
*Andante cantabile - Minuetto*  
*Allegretto*  
*Allegro molto*

\* \* \*

ROBERT SCHUMANN  
(1810 - 1856)

Quartetto n. 3 in la maggiore, op. 41  
*Andante espressivo*  
*Allegro molto moderato - Assai agitato - Adagio molto*  
*Allegro molto vivace*

LUNEDÌ 10 aprile 2006  
ore 20.45

ZSOFIA BOROS chitarra  
DANIELA LAHNER flauto

MAURO GIULIANI  
(1781-1829)

Gran Duo concertante, op. 85  
*Allegro moderato*  
*Andante molto sostenuto*  
*Allegretto espressivo*

BÉLA BARTÓK  
(1881-1945)

Danze popolari rumene

\* \* \*

CARLOS RADAELLI  
(1961)

Petite Milonga

MÁXIMO DIEGO PUJOL  
(1957)

Dos Aires Candomberos

ASTOR PIAZZOLLA  
(1921-1992)

Histoire du tango  
*Bordel - 1900*  
*Café - 1930*  
*Nightclub - 1960*  
*Concert d'aujourd'hui*

LUNEDÌ 8 maggio 2006  
ore 20.45

MAURIZIO MORETTI  
ANGELA OLIVIERO

duo pianistico a quattro mani

WOLFGANG AMADÉ MOZART  
(1756 - 1791)

Sonata in do maggiore, K 19d  
*Allegro - Minuetto - Rondò allegretto*

Sonata in si bemolle maggiore, K 358  
*Allegro - Adagio - Molto presto*

ROBERT SCHUMANN  
(1810 - 1856)

Bilder aus Osten, op. 66  
*Lebhaft*  
*Nicht schnell und sehr gesangvoll zu spielen*  
*Im Volkston*  
*Nicht schnell*  
*Lebhaft*  
*Reuig, andächtig*

\* \* \*

MAURICE RAVEL  
(1875 - 1937)

Ma mère l'oye  
*Pavane de la Belle au bois dormant*  
*Petit Poucet*  
*Laideronnette, impératrice des pagodes*  
*Les entretiens de la Belle et de la Bête*  
*Le jardin féérique*

SERGEJ RACHMANINOV  
(1873 - 1943)

Sei Duetti, op. 11  
*Barcarola - Scherzo - Canzone russa - Valzer - Romanza - Gloria (Slava)*

LUNEDÌ 15 maggio 2006  
ore 20.45

SILVIA DALLA BENETTA soprano  
CÜNEYT ÜNSAL baritono  
ALESSANDRO TORTATO pianoforte

récital operistico

WOLFGANG AMADÉ MOZART  
da *Don Giovanni*  
Là ci darem la mano

GAETANO DONIZETTI  
da *Lucia di Lammermoor*  
Cruda, funesta smania

VINCENZO BELLINI  
da *La Sonnambula*  
Ah, non credea mirarti

GIOACCHINO ROSSINI  
da *Il Barbiere di Siviglia*  
Largo al factotum  
Una voce poco fa  
Dunque io son... tu non m'inganni

\* \* \*

GIACOMO PUCCINI  
da *La Bohème*  
Quando men vo'

GIUSEPPE VERDI  
da *Rigoletto*  
Pari siamo  
da *La Traviata*  
È strano!...  
Di Provenza il mar, il suol  
Pura siccome un angelo